

新北市民間參與環境教育推動之性別分析

新北市政府環境保護局

新北市(以下簡稱本市)坐擁多元地貌景觀及豐富自然資源,更是匯集逾 400 萬人口的全國第一大城市,各行政區皆具有獨特的人文特色與生態環境,在地居民環保觀念的內化及與實踐是環境永續發展重要關鍵。而隨著人口快速成長,環境負荷也隨之增加,因此須有民眾自發性的維護,公私協力共同維護居住環境才能讓本市的環境變得更好。

本市為深耕環境教育在地網絡,透過多元學習管道(如環保志工培訓、環境公民教育推廣課程、環保小學堂、社區環境改造、新北環境季及環境教育推廣活動等),拉進人與人之間的距離、增加彼此互動的機會,深植公民對於環境保護的思維及對土地的認同。但過去對於性別定型概念,潛移默化的建構著對社會現實的理解和價值取向,也因女性的社會文化期待是愛心的、關懷的及耐心的,相對很自然就將社群服務工作與女性產生鏈結。相較男性多屬擔任協助治安維護或勞力工作的角色,對此女性投入參與環保服務之意願較男性高。

然而,本市為將環境教育與國際議題接軌,特以鏈結聯合國永續發展目標(SDGs)內之健康與福祉、優質教育、氣候行動相契合,本案與各目標之關係如下:

1. **健康與福祉(SDG3)**: 確保健康及促進各年齡層的福祉。環境保護服務是健身及利人的工作,先以個人為出發點身體力行,再逐漸影響身邊的人,最後伴隨著更多人投入環保服務的領域。藉由人民團體深入社區辦理環境教育,透過環境的知識、觀念、態度、行為、倫理及價值觀的傳達,並融入性別平等教育,更能促進大家身心靈的健康及多元角色參與公共事務。
2. **優質教育(SDG4)**: 確保所有的男女都有公平、負擔得起、高品質的技職、職業與高等教育的受教機會。人民團體可做為環境教育的重心,教學推廣地區廣佈,深植環教理念於社會各角落,各性別、各年齡層均能參與,讓環保力量持續茁壯,使本市成為永續城市,以行動帶領市民環境意識的提升,實踐環境正義,與 108 年課綱所提到之環境素養不謀而合,更是實踐終身學習最佳典範。
3. **氣候行動及永續城市(SDG13)**: 完備減緩調適行動,以因應氣候變遷及其影響,並建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市。氣候變遷為全球最重視的環境議題之一,為趨緩此現象,減少都市對於環境污染十分重要。人民團體辦理各種環教課程,藉由改變生活習慣減少碳排放量,並協助辦理或參與環境友善活動,將永續發展理念推廣至鄰里間,逐漸建構出永續發展的城市。

環境保護工作經常是藉由個人去影響身邊的人群,以「小舉動足以改變世界」,藉由「人民團體性平 1/3 翻轉環境素養」,除提升氣候變遷永續教育外,更提升市民環境素養,實踐環境正義,以 1+1 大於 2 的能量持續推動至全民參與,讓永續低碳的觀念深植人心,達到環境教育扎根、性平無差別的目的。

一、性別統計分析

新北市政府環境保護局(以下簡稱本局)所推廣之環境教育補助計畫中,涵蓋環境公民教育推廣計畫、社區環境調查及改造計畫、環保小學堂推廣計畫及環境教育活動補助

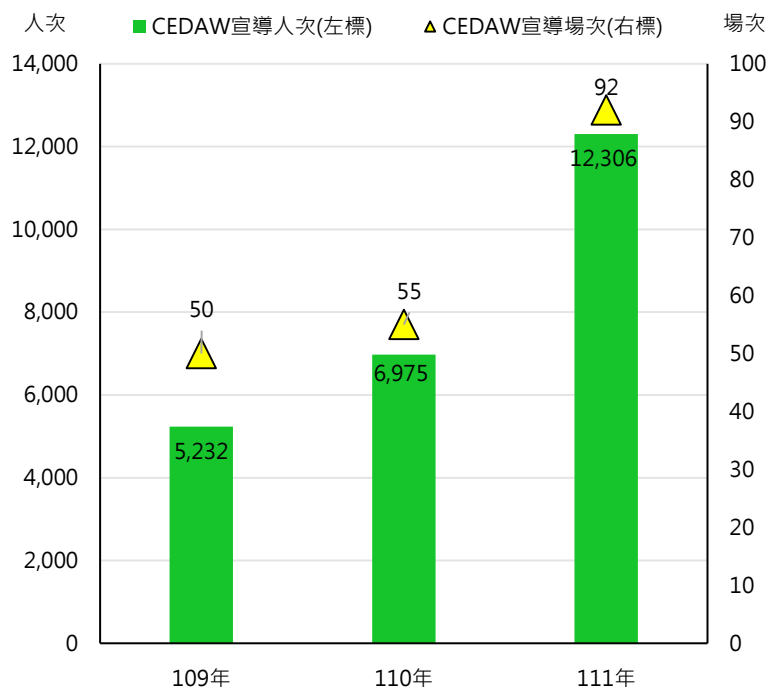
計畫等項目，以環境教育活動補助計畫為例，已於 110 年起將性別平等宣導活動列為經費查核之重點，每申請計畫需規劃性別平等宣導活動或課程至少 1 場次，且學員簽到表需含性別欄位。112 年度更將性別平等宣導列為計畫申請之評分重點之一，今(112)年特別針對 CEDAW 進行宣導，如：宣導方式(海報設計、展出方式、影片拍攝或戲劇演出等)、課程內容設計(分析課程對於各性別之吸引程度，提升課程或活動對於兩性間參與之意願)或鼓勵多元性別參與等，並建議各提案計畫將性別平等理念融入課程中，以輕鬆自然且生活化的方式，將性別平等觀念深植人心，以提昇宣導效益。也將此納入審核機制內，若計畫核銷時未檢附 CEDAW 宣導成果者，將扣除總補助經費 1%之款項。

(一)109~111 年度環境教育活動辦理情形

表一 109~111 年辦理性平宣導場次及人次

單位：件；場次；人次；%

	案件數	總活動場次	總活動人次	性平宣導場次	場次占比	性平宣導人次	人次占比
109年	9	90	6,482	50	55.56	5,232	80.72
110年	11	76	7,861	55	72.37	6,975	88.73
111年	14	124	14,063	92	74.19	12,306	87.51



圖一 109~111 年辦理 CEDAW 宣導人次及場次

1. 109 年度補助計畫共辦理 50 場次性別平等宣導，總宣導人次達 5,232 人次

(1) 社團法人台灣海洋環境教育推廣協會-「簡約好生活，發掘海洋傳統生活智慧」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 34 人次(男性 17 人次、女性 17 人次)

環境宣導活動：辦理生活化的海洋環境講座『簡約好生活，愛海好簡單』，直接進入校園跟師生、社區民眾分享最在地的海洋故事，讓孩子更了解家鄉海洋環境，喚起孩子對於故鄉環境的認同。也分享環保生活的心得，並討論重點不是不要用塑膠，而是真正的珍惜一切資源，才能在生活中創造更多保護環境的可能。

性別平等宣導：辦理一場講座，先介紹海洋生物中性轉換的案例，包含先雌後雄、先雄後雌或雌雄並存的生物，告訴聽眾性別轉換在生物界中其實很常見，甚至對群體生物的族群具有保護作用，真假性轉換在某些情況甚至對個體生存率、繁殖率有正相關，讓聽眾感受到生物多樣性的豐富有趣迷人之處，再延伸至不同性別、不同狀態的個體都是地球上的一份子，都值得人們尊重與珍惜。

(2) 社團法人生命勵樂活輔健會「2020 生命勵 新北市-創新性『無障礙環境教育推廣』」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 77 人次(男性 24 人次、女性 53 人次)

環境宣導活動：藉由「無障礙環境教育動態研習課程」創新服務模式建立與宣廣。提昇弱勢族群的環境素養目標，包含：環境覺知與敏感度、環境概念知識、環境價值觀與態度、環境行動技能與環境行動經驗，將環境保育的觀念帶入身障、老人家庭，鼓勵家庭成員以身作則，共同創造一個永續發展的世界。

性別平等宣導：「從生活當中看到的性別平等故事」，鼓勵參加者收集性別平等相關宣導 DM，並且傳送在本案相關之數位平台上(例如:line 群組或社團臉書)。環境教育活動當中，鼓勵團員分享生活當中所看到的性別平等小故事。引導參加者在生活、就業、家庭關係三大層面當中正確的性別平等觀念及認知。

(3) 五洲園掌中劇團 -「溫室氣體減量布袋戲：北極熊武士」-共辦理 6 場次宣導活動，宣導 2,521 人次(男性 1,366 人次、女性 1,155 人次)

環境宣導活動：企劃創作以「溫室氣體減量」為主題的布袋戲，將北極熊的故事用布袋戲來演繹，闡述氣候變遷的嚴重性，呼籲人類發展經濟的同時，也必須愛護環境，減少碳排放，阻止環境浩劫。

性別平等宣導：利用布袋戲演出性別平等的小短劇，劇團認為性別平等教育不應淪為教條式宣導，並構思出「一代女俠:西朵」性別平等布袋戲，突破強調武力的武俠世界男性扮演重要腳色的刻板印象，刻畫出女性在武俠世界中也能成為要角，讓觀眾省思女性也能擁有自主的角色，發揮其所長開創一片天。

(4) 財團法人主婦聯盟環境保護基金會-「『人人都是發電廠』能源教育課程及工作坊」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 20 人次(男性 4 人次、女性 16 人次)

環境宣導活動：由講師全方位對太陽能、再生能源產業介紹，針對民眾對太陽能板製成、回收及生態影響等疑慮進行說明及講解。其中包含太陽能製程中的廢料及淘汰的太陽能模組如何運用技術再次被使用，實踐循環經濟之概念。並且帶領參與者進行「動手進行拆解太陽能板」小型工作坊，體驗親眼、親手認識太陽能板。

性別平等宣導：結合環境教育活動推廣課程，利用課餘時間進行性別平等宣導，播放「女力轉動之環保與性別」影片。

(5) 財團法人環境品質文教基金會-「樹與城市環境教育巡迴」-共辦理 28 場次宣導活動，宣導 998 人次(男 524 人次、女性 474 人次)

環境宣導活動：呼應地球日五十週年主題「氣候行動」(climate action)外，也希望

透過最容易接觸到的城市樹木，帶領新北市國小學童思考人、樹、自然與城市環境間的關係，進一步提升愛樹護樹，認識樹木與自然權利的環境素養。

性別平等宣導：我們認為樹木所展現出的包容（對人及賴以為生的動植物）特質，最適合用於傳達尊重生命照顧大地、維護生態格局理念給國小學童，融入樹木性別平等宣傳內容。

(6)財團法人環宇國際文化教育基金會-「絢麗多姿-109年生態環保系列課程」—共辦理 1 場次宣導活動，宣導 23 人次(男 16 人次、女性 7 人次)

環境宣導活動：講師對學童講解綠色消費的觀念，是藉由消費者積極進行綠色消費行為，來引導、改變廠商的生產、銷售特性，而減少地球的污染負荷，也減少住家附近的垃圾問題。

性別平等宣導：讓學童觀賞新北市性別主流化專區-新北女力宣導影片，向學童宣導應破除性別刻板印象，男生及女生都可以在各領域有很傑出的表現。

(7)財團法人崇光女中文教基金會-「流域閱讀-人文、生態、永續」—共辦理 5 場次宣導活動，宣導 158 人次(男 56 人次、女性 102 人次)

環境宣導活動：整合在地資源，實現環境保護永續，紮根環境教育、以共學方式研擬行動方案，並付諸行動力，落實本校長期推動之環境教育，希望透過世界環境日等多樣性環境關懷主題，帶領社區居民以流域生態的觀察，並透過不同方式認識環境永續的重要性。

性別平等宣導：活動進行時安排課程宣導，並於社大進出入口處，張貼性別平等海報，並於疫情量測體溫時向社大學員宣導性別平等海報。

(8)台灣原住民文化推廣協會-「『環保特攻隊』節能減碳行動劇環境教育演出活動」—共辦理 5 場次宣導活動，宣導 644 人次(男 330 人次、女性 314 人次)

環境宣導活動：透過活動告訴孩童地球資源有限的概念，進一步促使孩童落實資源的重複利用，以減少不必要的浪費。以戲劇介紹溫室效應對地球造成的影響，教育孩童獨立思考，訓練其多方思考環境問題，關心周遭環境，訓練解決問題能力，從簡單易懂的戲劇中，達到寓教於樂之成效。藉由環保節能推廣來引出也灌輸孩子「己所不欲，勿施於人」之美德，呼籲大家攜手愛護環境，齊心協力做好環保節能，少一點破壞，多一分色彩。

性別平等宣導：戲劇後由主持人告訴大家，每一個人都是身體的主人，因此我們要學會尊重自己也尊重他人，「身體的界線」指的是每個人能夠忍受別人碰觸的限度。它會因對象、時間、年齡、性別的不同而有所改變，但都由個體自己決定。自己訂定自己需要的身體界限是身體自主權的一種表現，每個人的身體界限是不同的，每個人可以根據自己的個性及成長背景，自定自己特有的身體界線；每個人也不可以質疑別人身體界限的尺度，尊重別人的身體界線，是一切尊重的基礎。

(9)社團法人中華民國荒野保護協會 -「公民環境觀察體驗及調查操作實作」—共辦理 2 場次宣導活動，宣導 757 人次(男 316 人次、女性 441 人次)

環境宣導活動：以公民科學家的概念，帶領有興趣的志工及一般民眾，從生活周遭的郊山、濱海環境中，開始做自然觀察與體驗，並進一步學習簡易的公民科學調查方法，讓所有人的自然觀察都可以為環境各面向，不論是物種或是廢棄物的調查監測或是累積數據，讓民眾都能學會自己進行野外科學調查。本計畫除了響應國際環保節日外，也試圖以創新方式翻轉在地傳統節日所造成的汙染，透過貼近日常生活的環境教育宣導

友善環境。整體計畫以透過解說、引導及調查技能的教學，提升民眾之感官覺知能力，培養欣賞自然環境美，增進大眾環境敏感度，並獲得辨認環境問題之能力及環境行動技巧。

性別平等宣導：張貼性別平等宣傳海報於五股溼地教育中心及紅樹林生態教育館之主要佈告欄，讓到訪該地遊客都可以看到宣導海報。

2. 110 年度補助計畫共辦理 56 場次性別平等宣導，總宣導人次達 6,975 人次

(1) 致理科技大學-「環靚板橋-體驗教育計畫」-共辦理 8 場次宣導活動，宣導 568 人次(男性 131 人次、女性 437 人次)

環境宣導活動：以在地的場域-板橋區為主，提升學生及學校周邊社區居民環境教育的概念及環境素養，同時將環境教育落實於日常生活中，除促進民眾環保的行動力，更期使板橋展現其靚亮活力的現代都會風貌，世世代代享有優質環境-「靚麗板橋」。

性別平等宣導：計畫中提到「環保行動人人有責，不分性別」凡地球居民皆需共同身體力行實踐環保，分享相關理念-「如果要創造一個更可持續的世界，我們需要創造一個更加平等的世界。」

(2) 社團法人生命勵樂活輔健會-「2021 生命勵 新北市-『創新性無障礙環境教育推廣』」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 98 人次(男性 36 人次、女性 62 人次)

環境宣導活動：藉由「無障礙環境教育動態研習課程」創新服務模式建立與宣廣。提昇弱勢族群的環境素養目標，包含：環境覺知與敏感度、環境概念知識、環境價值觀與態度、環境行動技能與環境行動經驗，將環境保育的觀念帶入身障、老人家庭，鼓勵家庭成員以身作則，共同創造一個永續發展的世界。

性別平等宣導：「從生活當中看到的性別平等故事」鼓勵團員收集性別平等相關宣導 DM，並且傳送在本案相關之數位平台上(例如:line 群組或社團臉書)。環境教育活動當中，鼓勵團員分享生活當中所看到的性別平等小故事。引導團員在生活、就業、家庭關係三大層面當中正確的性別平等觀念及認知。

(3) 新北市石碇區永安社區發展協會-「石碇永安環境教育解說暨公民科學培力」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 380 人次(男性 196 人次、女性 184 人次)

環境宣導活動：透過與農委會林業試驗所植物園組、財團法人臺北動物保育基金會、政治大學第三部門研究中心等單位合作，具備環境教育人員認證資格的講師舉辦培力公民科學家系列課程，教導永安社區居民與雲海國小師生使用「iNaturalist」APP，拍下身邊觀察到的生物並上傳，由世界各地的達人來協助辨識物種，並動員社區居民與學校師生針對永安社區、雲海國小永安分班的環境調查生態資源進行公民科學家的調查，將調查結果製作成為「永安社區植物誌」摺頁與解說立架，對於社區居民與外來民眾造訪永安認識環境有所幫助。藉由本計畫凝聚社區居民對於環境保育與生態守護的認知與向心力，在環境教育專員講師的引導下，也有社區居民有意願上環境教育人員相關課程成為環境教育人員，並為活化閒置的雲海國小永安分班為環境教育場域做準備。本計畫所做的環境調查，找出解決環境問題的方法，未來更希望藉由環境調查與改造的方式，進行社區環境教育扎根為永安社區發展公民科學家與生態旅遊培養在地導覽人才。

性別平等宣導：透過新北市社會局的性騷擾防治宣導資料說明兩性平權與綠色生活的實踐，解釋性騷擾的定義，以及該如何注意在大家身邊可能發生性騷擾的人事時地等等，並提醒民眾，不分性別及年齡都可能會有性騷擾的風險，一定要注意不可輕視。

(4) 新北市萬里區瑪鍊漁村文化生活協會-「解漁-野柳漁村文化環境教育計畫」-共辦理 9 場次宣導活動，宣導 395 人次(男性 151 人次、女性 244 人次)

環境宣導活動：以野柳社區、漁村及野柳地質公園的場域-新北市萬里區為主，透過漁村環境教育導覽活動、環保創意工作坊實作及野柳地質公園參訪活動等來提升學生、

野柳周邊社區居民及觀光遊客對環境教育的基礎認識與共識。

性別平等宣導：調查參加活動人數發現女性人數稍微高於男性，並藉此宣導讓女性回家推廣至其他家庭成員，提高男性對環境教育的參與。

(5)台灣原住民族文化推廣協會 - 「『環保我最神』鄒族文化暨環保劇宣導活動」-共辦理 8 場次宣導活動，宣導 843 人次(男性 422 人次、女性 421 人次)

環境宣導活動：透過活動告訴孩童地球資源有限的概念，進一步促使孩童落實資源的重複利用，以減少不必要的浪費。以戲劇介紹鄒族的特色、故事、祭典，讓孩童在了解環保之餘，也能對台灣的原住民族有多一點的認識，同時養成孩童獨立思考習慣，訓練其多方思考環境問題，關心周遭環境，訓練解決問題能力，從簡單易懂的戲劇中，達到寓教於樂之成效。藉由環保節能推廣來引出也灌輸孩子「己所不欲，勿施於人」之美德，呼籲大家攜手愛護環境，齊心協力做好環保節能，少一點破壞，多一分色彩。

性別平等宣導：戲劇後由主持人告訴大家，每一個人都是身體的主人，因此我們要學會尊重自己也尊重他人，「身體的界線」指的是每個人能夠忍受別人碰觸的限度。它會因對象、時間、年齡、性別的不同而有所改變，但都由個體自己決定。自己訂定自己需要的身體界限是身體自主權的一種表現，每個人的身體界限是不同的，每個人可以根據自己的個性及成長背景，自定自己特有的身體界線；每個人也不可以質疑別人身體界限的尺度，尊重別人的身體界線，是一切尊重的基礎。

(6)新北市環境永續發展協會-「110 年『扎根在地、永續環教』推廣活動」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 25 人次(男性 16 人次、女性 9 人次)

環境宣導活動：在石門出磺口農場辦理一系列戶外環境教育課程，增進民眾環境教育知能，發展社區環境保護意識並促進大眾環境行動知能，落實全民環境保育行動。活動結合學校社區民眾力量，齊心齊力保護地球環境。

性別平等宣導：結合生態導覽一起宣導性平。

(7)社團法人新北市環境文教協會-「海山環境綠學堂~110 大漢溪環教壯遊」- 共辦理 6 場次宣導活動，宣導 120 人次(男性 71 人次、女性 49 人次)

環境宣導活動：與本市在地性公共議題結合，提高民眾公共參與，與各社區合作辦理戶外環境教育課程，增加環教領域互助合作之機會，課程主題圍繞大漢溪辦理，至新莊、鶯歌、板橋、浮洲等地進行大漢溪及周邊社區或老街進行導覽。

性別平等宣導：過往環境教育活動多為女性參加，本次活動則是男性人數稍多於女性，可能與疫情及本次推廣活動內容有關，並進行性別平等宣導，結合本次活動年齡層多為中年至退休人士，宣導「生活一起過，家事一起做」。

(8)財團法人環境品質文教基金會-「環境教育寫作班巡迴計畫」-共辦理 15 場次宣導活動，宣導 398 人次(男性 200 人次、女性 198 人次)

環境宣導活動：辦理「環境教育寫作巡迴計畫」巡迴活動，至新北市 15 所國小巡迴，參與師生人數總計 398 人次。透過「環境意識」與「寫作技巧」的雙向刺激，可以有效幫助兒童用自己的方式、自己的思維認識環境，而不是單向接收外部資訊，從過去多年的實踐經驗我們可以肯定的說，只要有適當的引導，每位兒童都有潛力成為傳播環境教育的人，而不是單純的聆聽者。

性別平等宣導：採融入式教學，於每一堂課程內容加入性別平等內容，不特別強調性別平等這幾個字，而是挑選女性環境作家：瑞秋·卡森「寂靜的春天」、顧蕙倩「水路」為寫作引路人，藉此傳達兩性都有書寫潛力、都可以關心環境，說明女性成就可以跟男性一樣好。

(9)中華文創藝術公益協會-「110 年趣味環境教表演宣導活動」-共辦理 2 場次宣導活動，宣導 3,862 人次(男性 1,967 人次、女性 1,895 人次)

環境宣導活動：因為一場肆虐全球的新冠病毒，在防疫優先的前提下，塑膠被大量使用，各項限塑政策只能暫緩，尤其在疫情爆發初期，到處可見被丟棄的使用過的口罩、手套或是一次性餐具的大量使用，加上外送市場的蓬勃發展，光是 2020 年上半年紙容器的回收數量，就比 2019 年同期增加約三倍，許多人誤以為反正這些是「紙類」，不久就會被大自然所分解，但其實這些都是含有塑膠的複合性材質所組成，將會對大自然造成巨大的傷害。藉此進行減塑相關的宣導活動，將宣導重點著重於「疫情下的減塑」，至校園巡迴利用戲劇推廣。

性別平等宣導：校園性騷擾的案例逐年攀升，在 109 年接獲通報疑似性騷擾的案例高達 10,681 件，比前一年度增加了約 3,400 件，而其中佔最大比例的，就是在國小的校園內，約佔 36.35%。從許多校園性騷擾的案例中發現，部分性騷擾的成因跟性無關，而是以不尊重或剝奪他人自主權的方式，來彰顯自己的地位，簡單來說就是「性平意識不足」及「認知上差異」，不只對被害者的未來帶來嚴重的陰霾，而介入調查後因兩造皆屬未成年，多以加強輔導處理，也讓許多加害者誤解事情嚴重性而食髓知味，在將來可能變本加厲，造成更嚴重的危害。

(10)五洲園今日掌中劇團-「海洋減塑布袋戲-史大俠與海龜」-共辦理 3 場次宣導活動，宣導 246 人次(男性 139 人次、女性 107 人次)

環境宣導活動：透過創意環境教育布袋戲活動，建立學生永續海洋觀念，讓學生瞭解塑膠垃圾對於海洋環境及生物的傷害，能思考人與海洋共存共榮的價值，內化為自身環境倫理觀，利用布袋戲結合環境教育活動能有效提升學生對這兩項的興趣。

性別平等宣導：利用布袋戲演出性別平等的小短劇，劇團認為性別平等教育不應淪為教條式宣導，並構思出「一代女俠:西朵」性別平等布袋戲，突破強調武力的武俠世界男性扮演重要腳色的刻板印象，刻畫出女性在武俠世界中也能成為要角，讓觀眾省思女性也能擁有自主的角色，發揮其所長開創一片天。

(11)社團法人新北市愛鄉協會-「坪頂綠背包環境教育推廣行動」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 40 人次(男性 16 人次、女性 24 人次)

環境宣導活動：透過靜態講座、戶外實作教學以及結合本市環境教育場所阿里磅生態休閒農場進行教育推廣活動，第一場進行阿里磅生態休閒農場環境導說，第二場林口溪流域生態導說，第三場瑞樹坑溪流域水文生態導覽與水質檢測教學，第四場看林口聊生態-小坑仔紅水仙溪生態探索，第五場郊山植物生態觀察技巧，福源山生態探索，第六場林口下福海濱祕境走讀。

性別平等宣導：採取分組茶敘的方式來帶討論，由各組進行性別平等宣導的想法，透過團體交流將性別平等宣導的理念轉譯、交流後，將學習到的性平知識落實於各自的工作場域中，或是傳達給各自身邊的人。

3. 111 年度補助計畫共辦理 92 場次性別平等宣導，總宣導人次達 12,306 人次

(1)中華文創藝術公益協會-「111 年節能綠生活及性騷擾防治舞台劇宣導」-共辦理 10 場次宣導活動，宣導 3,529 人次(男性 1,874 人次、女性 1,655 人次)

環境宣導活動：藉由舞台劇談諧、誇張的內容，點出環境問題並放大，讓小朋友能真正了解並改變自身行為，以劇中角色樹人大臣的現況，讓學童明白綠色植物對環境的益處，鼓勵學童能多種栽植樹以綠化環境。並鼓勵學童能多走路上學，或是搭乘大眾運輸，除能有效減少碳排外，也能培養學童獨立自主的能力。推廣讓學童將宣導內容帶回家跟家人分享，期盼更多父母能為下一代著想，共同響應綠生活行動。

性別平等宣導：近年來由於網路的發展快速，讓許多損害性別平等的事件也快速轉型，而停課及緊接而來的暑假，正是學童密集使用網路社群的時候。從過去的特定高危

險場所，到如今可能只是自己在家隨手拍的一張照片，就可能淪為別人賺錢的工具。而且最令人隱憂的是 YOUTUBE 常有一些不適合小朋友觀看的內容，更容易讓小朋友的觀念易出現偏差，以至於我們希望透過簡單的宣導，讓學童能建立正確的性別平等觀念。

(2)台灣原住民族文化推廣協會-「111 年排灣族文化及節能減碳宣導活動」-共辦理 10 場次宣導活動，宣導 952 人次(男性 463 人次、女性 489 人次)

環境宣導活動：藉由活動宣導引導學生體認自身所居住之環境可貴，產生積極的環保行動，透過生動活潑的戲劇把宣導主題加以形象化，並融入排灣族原住民族文化，讓小朋友可以得知其文化的習俗與祭典，告訴孩童地球資源有限的概念，進一步促使孩童落實資源的重複利用，以減少不必要的浪費，並且讓孩童了解節約能源，做好環境保護的重要性，並透過開放式問題引導，使孩子們能更好的將節約能源觀念，運用在日常生活。加上由戲劇介紹原住民的特色、故事、祭典，讓孩童在了解環保之餘，也能對台灣的原住民族有多一點的認識。

性別平等宣導：戲劇內容中融入性別歧視問題，讓孩子們了解應互相尊重彼此，也加強宣導數位性別暴力應如何避免及求助管道，現場也製作相關宣導看板輔助，讓孩子們清楚了解 113 專線及 110 專線，同時記住避免數位性別暴力的方法，讓孩子們建立性別平等觀念。

(3)台灣關懷社會公益服務協會-「111 年新北市兒童環境教育校園宣導活動」-共辦理 10 場次宣導活動，宣導 2,963 人次(男性 1,550 人次、女性 1,413 人次)

環境宣導活動：將節約能源、綠色旅遊等相關環保教育向下扎根，透過戲劇表演形式引起學生興趣，促使學童清楚了解綠色旅遊、不亂丟垃圾、重複利用資源的重要性，再透過有獎徵答，確保孩童吸收度、二次加強學生們了解「節能」已是生活中不可或缺的一部分，並且將學習得觀念落實在日常生活細節中。

性別平等宣導：本次活動將性平內容融入環境教育戲劇劇本，用以提醒同學家中的大小事並非全部交由媽媽或爸爸一人負擔就可以，而是應該全家一起投入。藉由共同分擔家務，如一起進行垃圾分類、廚餘回收等，不僅可從生活主動落實環境保護作為，亦可分享在家庭以外的生活經驗，從彼此間的互動增進家人情誼，同時達到環保愛地球的目的。

(4)社團法人台灣原生植物保育協會-「生物體驗營」-共辦理 3 場次宣導活動，宣導 90 人次(男性 26 人次、女性 64 人次)

環境宣導活動：帶領學員認識大自然，認識原生植物以及賴之以為生的動物、昆蟲、鳥類，教育大家體認環境不會無緣無故變糟，必然是人類有意或無意的破壞所造成的，教育大家認識環境與生態的關聯性與重要性。並且教導學員植物的應用與繁殖技巧。

性別平等宣導：由於男女生理構造以及想法大不同，男性對於動物、昆蟲觀察的課程興致普遍較高，女性比較擅長手縫、手做課程；畫畫、捏陶的巧思則不該因為性別而有不同。現代社會男女雖仍有部分不平之處，但加入性別宣導課程之後，期望可以讓男女互相尊重，達成推廣性別平等宣導的目的。

(5)致理學校財團法人致理科技大學-「綠動板橋-創意 X 實踐計畫」- 共辦理 12 場次宣導活動，宣導 699 人次(男性 207 人次、女性 492 人次)

環境宣導活動：綠生活是友善環境的生活方式，本次申請環境教育計畫主題為「綠動板橋—創意 X 實踐計畫」，意即在養成綠生活的生活風格時，板橋人除自「律」(綠)的學習環保知識，也要展現實際行「動」，亦即採取「綠」色行「動」力，在生活中發揮創意以保護環境，用綠色力量打造永續板橋。期望本計畫的規劃設計，讓學生及學校周邊社區居民在實踐環境教育行動之餘，立定心中大志—讓板橋成為永續亮麗的環保之都。

性別平等宣導：在宣導性別平等觀念方面，除將書面「性別平等」海報張貼校內活

動場地外，利用野柳地質公園環境教育體驗場次，向參與者們介紹學習「女王」的守護海洋與海岸精神，體會到環境保護係不分性別，人人有責，強調女性特有的善良、堅韌、寬容等特質，有機會推動世界發生變化，並介紹國內五位女性對氣候改善所做的貢獻，期由典範人物的榜樣，認識女力之環保的重要性，並激起「有為者亦若是」的心志，開始具有實際行動。另外在校內的場次，也都張貼「性別平等」海報，喚起參與者們對環保行動的認知是不分性別，人人有責守護美麗的地球。

(6)財團法人環宇國際文化教育基金會-「絢麗多姿-111 年生態環保系列課程」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 12 人次(男性 6 人次、女性 6 人次)

環境宣導活動：透過辦理一系列課程，提升弱勢家庭兒少對環境保護議題的認識：
1. 增進兒少對於綠色飲食、空氣污染、生態保護的認識。2. 使兒少更加認識人類與環境的相互關係，瞭解人類行為對環境的影響。3. 透過於環境教育設施場所參訪學習，欣賞大自然並更佳體會人與環境的依存關係。4. 提升兒少保護環境、尊重生命的觀念，建立環境永續發展的意識。

性別平等宣導：讓學童觀賞性別平等宣導影片：出口成讎~語言中的性別意涵。講師再依據影片內容，詢問學童對哪些片段印象深刻，並引導學童分享自身生活經驗，是否曾遇到過有人使用這些性別相關的讎話，以及面對當時情境的感受。多數學童皆表示自己被他人用這些讎話對待時，心理很不好受；但也有國小中年級的學童表示驚訝，經講師說明方得知這些讎話原來是這類含意，平日只覺得模仿他人說這些話好像很好玩。講師進而引導學童思考使用這些讎話是否合適，鼓勵學童學習在兩性間使用適當的相處方式。

(7)東南科技大學-「三峽小暗坑火金姑棲地營造與環境教育推廣」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 46 人次(男性 12 人次、女性 34 人次)

環境宣導活動：選定三峽區安坑里的茶園，以該校大學部、研究所及樂齡大學不同年齡層的學生及社區民眾，以青銀共學的方式，激勵年輕學子的參與感，辦理火金姑棲地營造與環境教育推廣活動。

性別平等宣導：利用性騷擾防治宣導的方式來帶動民眾討論，由各組進行性別平等宣導的想法，透過團體交流將性別平等宣導的理念轉譯、交流後，將學習到的性平知識落實於各自的工作場域中，或是傳達給各自身邊的人。

(8)財團法人環境品質文教基金會-「『森林大偵探』巡迴課程與展覽」-共辦理 12 場次宣導活動，宣導 523 人次(男性 264 人次、女性 259 人次)

環境宣導活動：辦理「森林大偵探」巡迴課程與展覽，至新北市 12 所國小展覽，旨在透過學生最容易接觸到的樹木主題，帶領新北市國小學童認識「碳匯」概念。

性別平等宣導：採融入式教學，於每一堂課程內容加入性別平等內容教育，不特別強調性別平等這幾個字，而是用樹木本身，不管是公母樹，都是好樹，都會有豐富的生態效益，傳達男孩女孩一樣好概念，惠益共享與平等角度，樹木的各種生態效益，不會因為人類(男孩女孩)、動植物、昆蟲而有所差別待遇，一視同仁，我們也要像樹一樣，平等的對待大家等，這種生活化的解說方式，讓學生更好理解。

(9)財團法人台灣海洋環境教育推廣協會-「家鄉的海我守護」-共辦理 1 場次宣導活動，宣導 38 人次(男性 26 人次、女性 12 人次)

環境宣導活動：辦理 8 場生活化的海洋環境講座「家鄉的海我守護」，直接進入校園跟師生、社區民眾分享最在地的海洋故事，讓孩子更了解家鄉海洋環境，喚起孩子對於故鄉環境的認同。也分享環保生活的心得，珍惜一切資源，才能在生活中創造更多保護環境的可能。

性別平等宣導：辦理性別平等講座，先介紹海洋生物中性轉換與的案例，包含先雌

後雄、先雄後雌或雌雄並存的生物，告訴聽眾性別轉換在生物界中其實很常見，甚至對群體生物的族群具有保護作用，真假性轉換在某些情況甚至對個體生存率、繁殖率有正相關，讓聽眾感受到生物多樣性的豐富有趣迷人之處，不同性別、不同狀態的個體都是地球上的一份子，都值得人們尊重與珍惜。

(10)宏國學校財團法人宏國德霖科技大學-「環境友善都市農耕教育推廣計畫」-共辦理 4 場次宣導活動，宣導 172 人次(男性 74 人次、女性 98 人次)

環境宣導活動：有鑑於大眾對於食安問題日益重視，本校辦理食農相關課程，以認知強化及實際操作的演練，推廣居家種菜活動藉此提升環境保護概念，期能達到以下效果：1. 加強食安相關知識及對無毒蔬果的了解，增進健康的生活方式。2. 介紹田園城市的概念，以行動實踐綠生活。3. 以推廣「環境友善」的栽種方式為前提，教導學員有機蟲害的防治技術及有機肥料的應用。4. 教導學員務實、易執行的栽種技巧，包含蔬菜種類選擇與搭配、及相關栽種資材的運用。強調環保回收再利用的方式，提升學員後續落實居家種菜的行動力。5. 藉由在課程中融入園藝療癒的元素，使學員在學習過程中，除了以上所述之外，亦可達到紓壓的效益，有助學員的身心健康。6. 推動此課程讓參與者未來提升於自家種菜的意願。

性別平等宣導：利用簡報向跨年齡層的學員宣導，同工不同酬以及職業性別刻板印象的問題，該從自己開始改變。

(11)中華鯨豚協會-「綠色海洋教育行動」-共辦理 6 場次宣導活動，宣導 183 人次(男性 84 人次、女性 99 人次)

環境宣導活動：本計畫透過辦理一系列的綠色海洋教育課程與綠色飲食教室，推廣綠色標章與綠色食材，並強化新北市居民、家長與學童的綠色生活觀念，並介紹如何透過執行綠色飲食、綠色居家、綠色旅遊、綠色消費與綠色辦公等綠色生活行動來保護台灣的鯨豚與海龜。課程利用鯨豚與海龜誤食之海洋廢棄物標本實物讓學生親自觀察動物吃進些什麼，後續以本會自製海豚遊戲板讓學生闖關，並從遊戲過程中認識鯨豚與海龜在海中面臨之威脅。推廣避免使用一次性餐具，自備環保餐具、減少垃圾等落實的原因與未落實會對生物造成的影響，讓這些方法不再只是口號，也讓學員思考、討論如何離綠生活更進一步，以達保護海洋與海洋生物之目標。

性別平等宣導：推動性別平等宣導，鼓勵爸爸下廚，本案也將在課程中推廣暖爸行動，綠色飲食教室將鼓勵男性市民參加，在課程中不分男女學員共同下廚，並採用新北市政府性別主流化專區之相關內容、影片等，以投影片講述方式推廣性別平等觀念。

(12)漢霖民俗說唱藝術團-「環保不說說，唱響綠生活」-共辦理 5 場次宣導活動，宣導 2,592 人次(男性 1,292 人次、女性 1,300 人次)

環境宣導活動：透過親民性的說唱藝術，運用詼諧的風格使其體認到有趣的背後，愛護地球、愛護城市的理念，向各校師生宣導隨手做環保的重要性。本次演出配合本次演出計畫搭配環境教育五大目標，期待透過環境議題的覺知與敏感度、環境議題的知識學習、環境價值觀與態度、環境行動的技能、環境行動的經驗等五種目標，可以讓師生在短短的演出時間內，更有效率的學習環保相關知識。

性別平等宣導：將性平宣導結合說唱段子中，在實體演出中的有獎徵答裡，學生均踴躍發言，但相較之下女生發言的比例略高，但聽段子的時候，故事內容的活躍度，男生較容易有反應，像是隨手關燈、節能又省錢的段子，裡面參雜著家庭裡常發生的狀況內容，比如說孩子習慣性找媽媽，媽媽對全家人的愛與嘮叨，都會潛移默化的對孩子帶來影響與生活習慣面項，這一段男生特別有感觸，而且還能在演出時說出下一段的台詞，好似真實發生的情況一樣。自備餐具，健康吃進去的段子裡，女生較有使命感，因為我們也提到所製造出的免洗餐具的數量多到很嚇人，所以在正確概念裡，女生較顯得理性

與沉著，懂得反思解決問題的方式。於各個段子中觀察孩子的反應，雖然不管是男生還是女生都很有環保意識，不過可能依照心智成熟與喜好上的參數，能瞭解段子編寫要建立在生活上的連結，才得以讓學生更有深刻的體驗。

(13)五洲園今日掌中劇團-「My Green Day: 史大俠教你綠生活」-共辦理 2 場次宣導活動，宣導 202 人次(男性 108 人次、女性 94 人次)

環境宣導活動：透過創意環境教育布袋戲活動，給予觀眾基本的綠色環保及綠生活觀念，以故事體驗刺激觀眾感官，將綠生活理念內化為自身環境倫理觀，讓觀眾瞭解日常生活當中可以實踐綠生活的地方很多，從生活中逐漸開啟綠生活的實踐，選擇友善環境清潔品、惜食不浪費食物等，這些都是觀眾日常生活中輕鬆就能做到的。

性別平等宣導：利用布袋戲演出性別平等的小短劇，劇團認為性別平等教育不應淪為教條式宣導，並構思出「一代女俠:西朵」性別平等布袋戲（西朵就是 CEDAW 消除對婦女一切形式歧視公約），突破強調武力的武俠世界男性扮演重要腳色的刻板印象，刻畫出女性在武俠世界中也能成為要角，讓觀眾省思女性也能擁有自主的角色，發揮其所長開創一片天。

(14)社團法人新北市環境文教協會-「海山環境綠學堂~111 大漢溪環教壯遊」-共辦理 15 場次宣導活動，宣導 305 人次(男性 123 人次、女性 182 人次)

環境宣導活動：環境議題覺知與敏感度：藉由環境探索過程引發民眾對環境議題覺知。近年來大漢河流域農耕和與水環境之發展變化很大，因此對於環境變遷與水資源存續問題有相當急迫性，尤其鳶山堰與中庄調整池對北區供水問題相當關鍵，多設計一些與民眾切身相關的環境教育教案，讓民眾反思環境永續的重要性。

性別平等宣導：本次活動女性人數稍多於男性人數，可能與疫情趨緩及本次推廣活動內容有關，並進行性別平等宣導，結合本次活動年齡層多為中年至退休人士，宣導「生活一起過，家事一起做」。

二、促進性別平等之規劃及目標

(一)訂定目標

過去既定的印象認為服務他人、從事家務為女性的天職，自然演變為女性為主要參與族群，而男性較少參與公共相關活動。歷經本局近年來透過各申請單位積極鼓勵與宣導，男性參與環境教育活動及公共事務的意願已大幅提昇，兩性參與比例已近均衡，甚至男性略多過女性，打破過去既定的性別角色分工及性別適合領域的刻板觀念，不再有性別分野或區隔，宣導及鼓勵性別平權，不分性別大家共同參與環境教育活動，鼓勵民間組織多思考如何設計更多元活動以吸引其他性別的參與者。

於 113 年度規劃辦理環境教育推廣時，設定目標至少完成 15 場次性別平等宣導，總參與人次達 1,000 人次，亦或完成 10 場次學員課程之參與民眾男女性不低於三分之一。

(二)推展規劃

針對環保服務的面向進行多元宣導及資訊傳遞，例如：里內廣播、招募志工海報資訊張貼於里辦公室公佈欄、協請里長鼓勵夫妻結伴共同參與環保事務，亦可提高男性參與環保服務比率，翻轉傳統性別刻板印象，故建議以下二個方案：

方案一、型塑環保新視野

為帶動新北市環境教育推廣行動力，及鼓勵多元專業應用於環境教育，以實務議題為導向，故於環境教育補助計畫申請期間，擬透過辦理課程教學、戲劇宣導、講座、研討、經驗分享會(如性別議題)等方式扮演交流橋樑的角色，期能增進社會大眾性別平等之意識。

隨時代演進，性別平等教育推廣方式也隨之改變，從原本將傳統性別歧視調整到現今兩性平權、多元性別，多元性別專業經驗也成團體參考之重點，此外，於年度規劃補助作業申請計畫時，建議課程設計需考性別參與需求，亦可增列將多元性別之經驗、專業及特別技藝傳承等課程主題，並由單位提出申請時，應針對課程組織性別比例等進行說明，以利機關評估並列為加分或優先補助對象，以增益性別平等教育推動之成效。

方案二、資源擴展與共享平台

透過群體力量推動環境教育與性平理念，以擴散學習效應為目的，故於環境教育補助計畫申請期間，可將相關的資源掛置在網路雲端平台上，供各申請單位在進行環境教育及性平推廣時，共同學習相關專業知識與性別平等態度，同時也以行動面進行實踐，以提升社會大眾對性別平等的意識。

未來，可透過資源擴展與共享方式，提升人民性平意識並回歸鄉里分享給更多民眾視為最終目標，期望以各申請補助單位將性平活動編製成短片，並分享成性平講師之課程主軸，彙整歷年性平案例成手冊或是建構分享平台提供更多看，達到資源擴展之宗旨。

(三)未來展望

環境教育及性別平等為現今重要議題，為使本市市民對環境教育有深層認識，後續於計畫推動之時，可提升申請補助單位於推廣各類課程比重、性別教育融入程內容，或建議以多元組織架構做為建構方針(如團體組織架構、志工、講師等)，以提升申請補助單位的性別比例，以落實實質性別平等，並鼓勵市民投入環境教育推廣、擴大影響力，從自身開始進而影響周遭的人事物，共同參與地方環境保護事務。