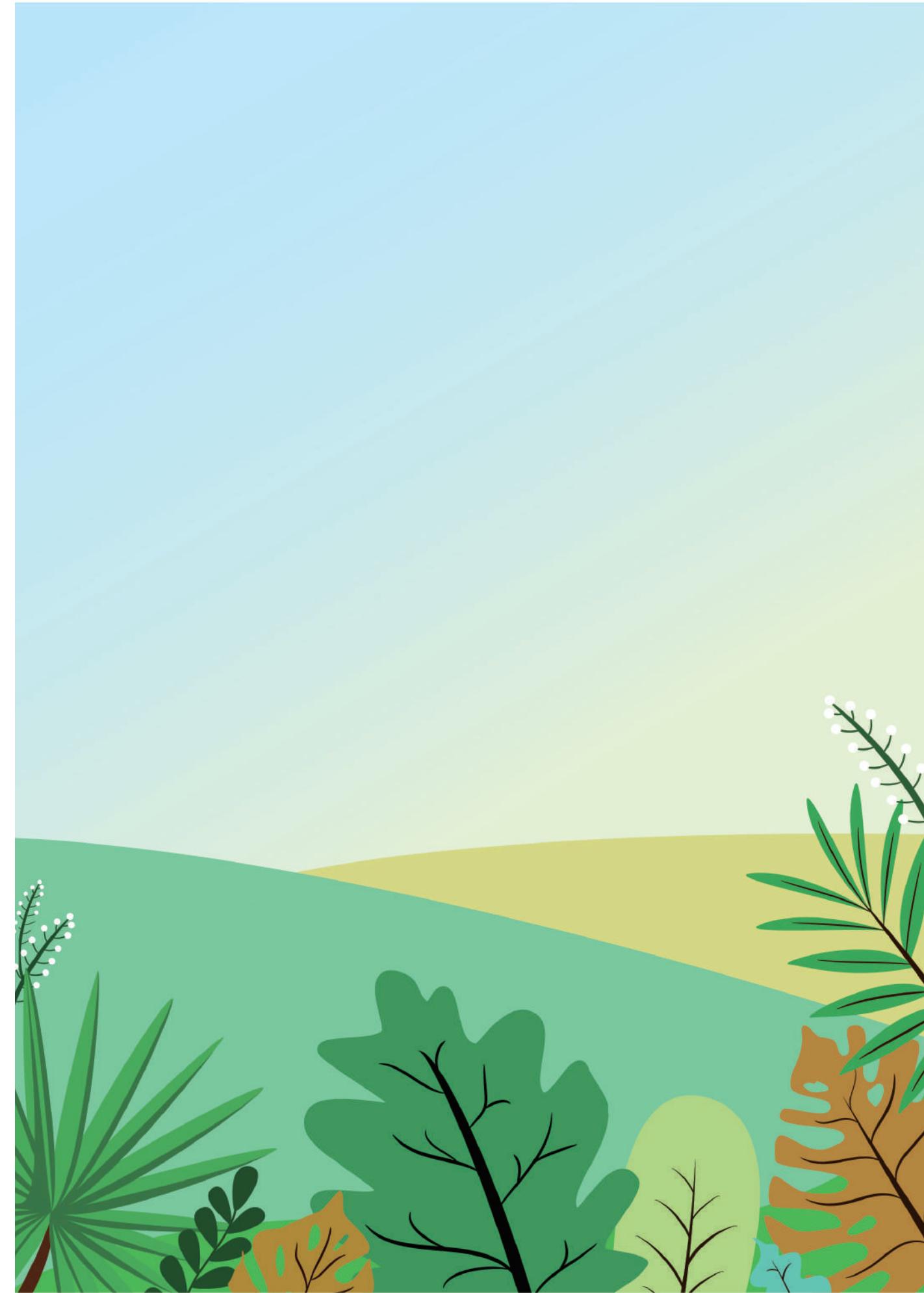


# 110年度 新北市環境教育獎

## 成果手冊







# 目錄

前言		03
【一】社區組	新北市新店區小城社區發展協會	04
【二】團體組	社團法人台灣重新思考環境教育協會	10
【三】機關組	新北市立十三行博物館	16
【四】民營事業組	達和環保服務股份有限公司樹林分公司	22
【五】個人組	董大鋼 先生	28
【六】學校組	新北市瑞芳區吉慶國民小學	34

# 前言

## 110 年環境教育成果介紹

為達成「零碳翻轉、新北先行」，  
2050 年新北完全淨零碳目標，環境教育  
扎根相當重要，因此由市府團隊起頭，連  
結各界公私協力，透過環境教育提升民衆  
素養，自發性參與環保事務，與許多愛護  
這片土地的人們，一起朝向新北市宜居城  
市願景邁進。

本手冊收錄今年 110 年度新北市環  
境教育獎評選包括團體、社區、民營事  
業、機關、學校及個人等 6 個組別，特  
優 6 名環境教育獎獲獎單位，編纂呈現各  
單位致力環境推動之成果事蹟，藉此呈現  
新北環境教育扎根，邁向環境永續相關作  
為，提供各界臨摹參考。

# 社區組

新北市新店區小城社區發展協會

# 新北市新店區小城社區發展協會

## 單位簡介

### 臺北

原來規劃為封閉型社區的台北小城社區，因為建商於民國 88 年前後將社區大部分道路捐贈給政府，遂成為半開放式社區。民國 102 年間，社區原有的公共設施通路突然遭建設公司封閉，表示即將開始興建大樓，社區民衆譁然，但也因禍得福，激起了居民們對社區環境的關注與重視，也紛紛團結起來，開始投入社區的各項活動。

在這個背景下，社區青年於 106 年自發成立了小城社區發展協會、建立線上社區臉書社團，以重新認識社區環境為目標，制定環境教育計畫向政府單位申請補助經費，為社區帶來資源與活力，也凝聚社區住戶的向心力。



# 環境教育資源整合事蹟

## 串聯社區居民及年輕世代加入環境行動

串聯社區居民及年輕世代加入環境行動，運用社區居民自身專長，轉化社區資源作為環境教育教材教具。

居民齊心共同製作社區裝置藝術、大型彩繪牆、梯田概念整地工法香草園、植物染、昆蟲標本、環境教育月曆，各式各樣活動使居民及外部民衆感受社區的豐富生態及生命力。

▼► 串聯社區居民及年輕世代加入環境行動



## 推動環境教育、文化保存、 社區參與、環境及資源管理

社區環境調查及改造計畫，著手小城  
社區山坡地水系調查、走訪社區耆老訪談  
分享、導覽規畫及環境教育資源調查、更  
定期舉辦淨山活動強化小城社區綠美化與  
環境維護，帶動社區住戶主動參與。



▼► 淨山、生態探索活動



## 全台首創【參與式預算社區營造】模式

讓居民自主提案，分組分工，聚焦審議預算、最後由居民自己執行。其中包含生態教育課程規劃的【生態組】、重新規劃改造小城社區僑仁公園的【公園組】，以及繪製環境生態彩繪、製作藝術意象植栽的【藝術組】。



▲ 僑愛公園改造 - 花土配置



▲ 社區流浪貓狗 TNR 計畫

## 建立浪貓友善的社區

七年級的新店小城里長郭仁澤因為救治一隻橘貓，努力建立對浪貓友善的社區。因車禍從此後癱及失去一隻腳的橘貓，讓郭仁澤省思該如何善待流浪動物，於是發起「社區流浪貓狗 TNR 計畫」。同時解決居民的困擾。透過更多人的參與，凝聚愛護動物的氛圍，打造人貓和諧共處。乾淨整潔的街道，幾隻貓咪一派悠哉地曬太陽，輕輕一喚就主動靠近，顯然不怕人也親人。執行流浪貓絕育計畫已經近四年，持續朝友善動物的社區邁進，期盼貓咪結紮被領養，終結流浪生活。



# 願景與未來展望

## 社區願景

經過三年的環境調查及改造計畫執行，我們查覺到了里民住戶對環境保護的意識更有概念了，並開始行動的人也正在逐漸增加中。期望透過執行聯合型社區計畫，來進一步延續環保動能，邀請鄰近的社區一起來參與計畫，繼續以成立環保小學堂為終極目標。



## 環境教育推動心得

社區青年於 106 年自發成立了小城社區發展協會、建立線上社區社團 (facebook)，以重新認識社區環境為目標，制定環境教育計畫向政府單位申請補助經費，為社區帶來資源與活力，也凝聚社區住戶的向心力。**連續三年**

**(107,108,109)** 執行環保署【社區環境調查改造計畫】辦理社區環境資源調查、環境教育推廣、淨山活動、資源永續利用跳蚤市場、節能減碳宣導、公園環境改造

……等社區營造系列活動。**並於 108 年**

**換行至另一段**

以全台首創【參與式預算社區營造】模式，讓居民自主提案，分組分工，聚焦審議預算、最後由居民自己執行。其中包含生態教育課程規劃的【生態組】、重新規劃改造小城社區僑仁公園的【公園組】，以及繪製環境生態彩繪、製作藝術意象植栽的【藝術組】。小城社區將環境教育與公民參與結合在一起，不只交織出亮眼的成果，也激勵著所有參與的男女老少們持續對社區環境的關愛與付出。

# 團體組

社團法人台灣重新思考環境教育協會



# 社團法人台灣重新思考環境教育協會

## 單位簡介

臺灣

RE-THINK 的初衷很單純，黃之揚與 Daniel Gruber 兩人相識，結伴於台灣的山海間穿梭行走，不甘心所愛的台灣逐漸被垃圾所淹沒，於是決意捲起雙手袖子開始小卻重要的行動。而這項行動從微小的兩人力量，逐漸成長為萬人響應的活動。

8 年來，黃之揚與友人透過社群媒體傳遞海洋所面臨到的危機真相，並開始號

召實際行動。而後，簡單的個人行動野火燎原成了超過 3 萬人參與的群衆運動。於是順勢成立社團法人台灣重新思考環境教育協會，並邀請更多具專業技能的夥伴加入，使用創新角度不斷溝通、思考環境議題。讓台灣人重繫與海洋的連結、重視海洋的困境，期望讓海洋重回美麗的蔚藍樣貌。



# 環境教育資源整合事蹟

## 設計環境教育組織架構，推動減塑教育

重新思考環境教育協會長期經營有關海洋廢棄物、資源回收、循環經濟等相關議題，將艱澀難懂的文字轉譯為科普、易懂的內容，因而成功吸引大眾目光並突破同溫層。此外，更是與許多學校、企業、政府單位一同成為推動環境教育的夥伴，致力提升議題關注度，亦影響許多民衆對環境觀念的轉變。

願景使命及改變理論明確

透過創新設計、翻轉教育...

### 解決台灣 垃圾問題

不只是海洋廢棄物，從淨灘、海廢教育，回到生活端的回收、垃圾減量、材質探討，更回到系統端的製造、循環經濟、消費模式，只要有閒垃圾，都關我們的事！



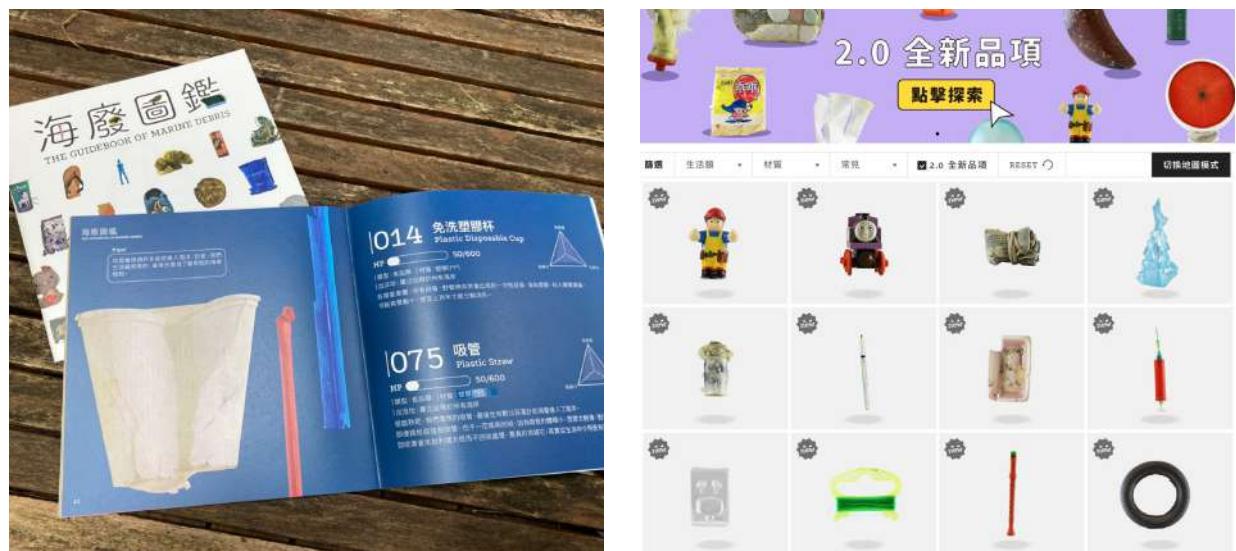
### ▼ 衆人淨灘



## 以社會設計創作環境教材，創造差異化

推出令人耳目一新的「海廢圖鑑」及「回收大百科」，並於 109 年進入各級學校及大專院校觸及近萬名師生。更與蘭陽博物館、故宮博物院合作，將海洋廢棄物轉為「深海食堂」的微型展，透過各項活動讓學員體驗、反思與尋找問題的解決方法。

配合 108 課綱環境教育類別，開發多元課程——包括講座、設計思考工作坊、桌遊「海洋危機」課程、互動式回收卡牌體驗等。



▲ 海廢圖鑑回收大百科

回收大百科是與回收顧問業者、資訊設計團隊共同合作開發，彙集台灣人常見的101種垃圾品項，以簡約且色彩鮮明的風格插畫呈現，詳述垃圾分類丟棄的方式。



▲ 將社會設計思考導入環境教育

## 環境教育資源整合與應用

透過創新核心能力，結合科技行銷

工具，於國內外多元推廣環境教育。經由記者會、深度報導，以及英國衛報、日本媒體引用等國際報導，海廢圖鑑獲得紅點設計獎職業組 Best of the Best、日本 Good Design 等多項國際項肯定。更是於 109 年推出英文版網站，致力將環境教育推廣至國際，讓世界知道 RE-THINK。



RE-THINK

▲ 外部資源整合與應用

# 願景與未來展望

用顏色區別1.2.3 跟字體大小ABC

## 1. 解決現下環境教育困境

A. 同溫層效益

B. 普及性 ( 脫離學校場域則難以接觸 )

C. 傳播形式

## 2. 主題教育：圍繞著垃圾的生命週期、海

洋環境、民衆環保生活

## 3. 短中長期規劃

A. 短

i. 強化、培養專業環境教育人才

ii. 與企業、政府、民衆的多元推動

B. 中

i. 擴展創新專案的影響力

ii. 強化媒體教育

iii. 強化公民參與

C. 長

i. 跨國合作

ii. 進入教育體系 **臺灣**

iii. 培養**台灣**人「知海、親海、愛海」觀念

## 環境教育推動心得

黃之揚形容他們所做的事就像環境擺渡人，試圖將大眾帶至友善環境的那頭，那個在所有環境工作者心目中更好、更理想的所在。但現實是，人們如同試圖推動巨石的薛西弗斯，做著重複且類似的努力，卻只看見巨石一次次的滾落。會產生如此階段，則是因人們現在所面臨的是方便快速，且訊息更加龐雜的消費社會。

然而面對巨大的挑戰，環境工作者總是不願輕言放棄的那群人。努力串連更多合作夥伴，百般思考大眾反應，腦力激盪想出更符合這個時代的素材。過程雖辛苦艱難，但總是在無法被量化的時刻中得到解答，同時也得到努力堅持下去的動力。



# 機關組

新北市立十三行博物館



# 新北市立十三行博物館

## 單位簡介

十三行博物館位於新北市八里區，於92年4月24日開館，迄今為北臺灣唯一的考古博物館。以考古學為核心，與在地社區共同發展，增進山、河、海生態環境的瞭解與人類與環境互動的歷史；並以考古學文化，理解全球人類歷史發展脈絡。

在環境教育八大專業領域分類中，定位發展「文化保存」領域的環境教育課程。循新北市史前人類足跡，發展環境教育課程，培養觀眾的環境素養，與觀眾共同探討今日的環境議題，進而思索環境未來的永續發展，因此，設立環境教育願景為「全球視野、鑑古知今、生態永續」。

長年推展的各項業務如展館內的常設展導覽、特展導覽、體驗教學、講座、走入戶外的遺址之旅。為持續經營富有在地特色之場域，提供多元的教育課程，自105年取得環境教育設施場所認證起，同時進行常設展更新計畫，陸續推出全臺首創的考古體驗室、水下考古虛擬體驗與水下考古展，以及「八里時光機」常設展，透過展示、教育推廣將與時俱進，讓考古更貼近民衆，深化文化資產教育與環境教育的理念。



# 環境教育資源整合事蹟

## 全球視野、鑑古知今、生態永續

以考古學為核心，與在地社區共同發展，增進山、河、海生態環境的瞭解與人類與環境互動的歷史，自 105 年取得環境教育設施場所認證後，陸續推出全臺首創的考古體驗室、水下考古虛擬體驗與水下考古展，近期透過「新北考古公園」的實地場景及 AR、VR 的運用，讓考古更貼近民衆，深化文化資產教育與環境教育的理念。



▲ 環境教育課程



▲ 教案搭配仿製陶片、石器等實體教具



## 戶外學習體驗的戶外環境教育場域

新北考古公園於 108 年度榮獲國內最大建築獎項「國家卓越建設獎」以及獲頒「最佳規劃設計類優質獎」，**並**於 109 年奪得「最佳環境文化類金質獎」，以活水呈現八里水岸濕地生態，更吸引紅冠水雞和小白鷺等多種溼地鳥類在此繁衍生活，呼應十三行人自然原始的生活環境，增進大眾認識過去人群與自然的互動，進而能重新思考現在的生活方式、重視文化資產，培養環境素養。

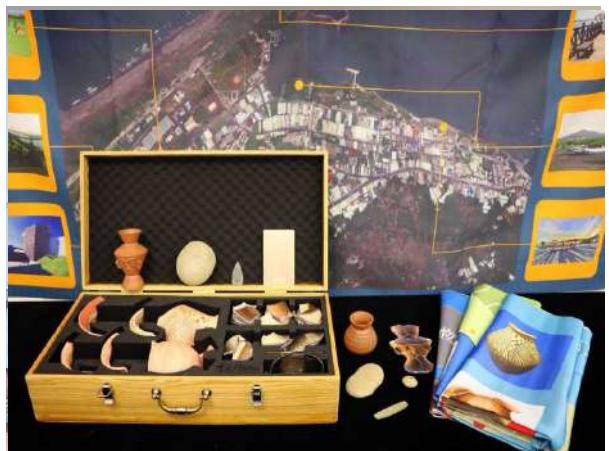
▼ 新北考古公園



## 行動博物館走進校園

除長年推展的主題展示、教育活動、體驗教學外，持續進行常設展更新計畫，並同步升級環境教育課程內容。另外，為服務不便到館參觀的偏鄉學校學生，將環境教育課程以行動博物館的方式，藉由史前遺物仿製品、互動教具、主題影片等，宣導文化保存相關知識，將考古知識帶進社區、托老中心等各角落，讓更多人成為守護環境的一份子。108 年更推出「考古旅行箱」服務，搭配實體教具，供全國教師免費借用教學，讓環境教育不只能發生

在博物館內，更主動出擊將資源帶進校園、社區，擴大知識傳遞範圍與能量。



▲ 主題展示教育活動 「考古旅行箱」實體教具



▲ 行動博物館

# 願景與未來展望

## 環境教育推動心得

十三行博物館於 2003 年成立，迄今為北臺灣唯一的考古博物館，自 105 年取得環境教育設施場所認證起，循新北市史前人類足跡，發展環境教育課程，培養觀眾的環境素養，與觀眾共同探討今日的環境議題，進而思索環境未來的永續發展，設立環境教育願景為「全球視野、鑑古知今、生態永續」。

此外，十三行博物館打造適合戶外學習體驗的戶外環境教育場域——「新北考古公園」，並於 108 年 5 月正式啟用。[新換下一段](#)

北考古公園於 108 年度榮獲國內最大建築獎項「國家卓越建設獎」以及獲頒「最佳規劃設計類優質獎」，續於 109 年奪得「最佳環境文化類金質獎」，以活水呈現八里水岸濕地生態，更吸引紅冠水雞和小白鷺等多種溼地鳥類在此繁衍生活，呼應十三行人自然原始的生活環境，增進大眾認識過去人群與自然的互動，進而能重新思考現在的生活方式、重視文化資產，培養環境素養。



# 民營事業組

達和環保服務股份有限公司  
樹林分公司

# 達和環保服務股份有限公司樹林分公司

## 單位簡介

在垃圾大戰的年代，為協助政府解決國內日趨嚴重的廢棄物污染問題，台灣水泥股份有限公司與擁有 150 年悠久歷史的法國 VEOLIA Environment 集團合作，於民國 81 年合資設立達和環保服務股份有限公司。達和環保擁有台灣水泥公司的人力資源與專業技術，並承襲法國 Veolia Environmental Services 公司累積數十載之廢棄物管理經驗，為臺灣這片土地上的居民與企業，提供全方位的廢棄物專業管理服務。

民國 80 年代「達和環保」為協助政府解決國內日趨嚴重的廢棄物污染問題應運

而生。樹林分公司自民國 107 年 7 月起，進行樹林垃圾焚化廠第三階段代操作 20 年，不僅是全國首件焚化廠整建案，也是焚化廠轉型的重要里程碑。達和樹林操作營運的樹林廠是新北市第一座通過環境教育設施場所認證的焚化廠，透過「環境教育點線面計畫」結合周邊社區里民、地方團體、學校師生與事業團跨縣市單位，辦理各項觀摩、研習、學童體驗日、學童暑期體驗營及教師環境教育專業成長等活動，成為具有環境教育與環保宣導功能之優質場域。



達和環保服務股份有限公司  
Omyx Ta Ho Environmental Services Co., Ltd.

# 環境教育資源整合事蹟

在營運樹林焚化廠上，秉持人文與生活、資源與生態及關環與責任三個原則而努力，除協助解決新北市都市廢棄物問題外，亦積極經營環境教育設施場所，108 年度取得「環境教育設施場所優異」佳績，更將環境教育推向整個事業體，推動「環境教育紮根計畫、環境教育點線面計畫」，協助事業團其他單位推展環境教育。



► 樹林廠環境教育活動現況

民國 97 年獲臺北縣政府核訂為「樹林低碳推廣中心」，除垃圾妥善處理外，並肩負推廣環境教育重任，亦籌設「綠能環教休閒中心」，連結掩埋場、飛灰固化廠形成環境教育園區。達和樹林分公司接管營運後，除了提升樹林廠設備本身的節能、環保效能，~~更加~~透過優聘環教專責人

聘請

員、擴大志工培訓、更新教學設備、提升安全維護等，強化環境教育之軟硬體支援，更加強結合鄰近的鶯歌陶瓷博物館、鹿角溪人工溼地、台鐵山佳車站等成立環教策略聯盟，擴大形成具綠色、生態之環帶，在 108 課綱啟動後，提供學校與民間單位專業且完整的環境教育方案。



## 廢棄物的環境教育課程



▲ 暑期體驗營活動

達和樹林一步一腳印推廣環境教育，每年皆有超過 2,000 人的學員到訪，其中也不乏外縣市、海外學員慕名而來；更結合周邊場域，舉辦夏令營、體驗日、寫作班、繪畫比賽等活動。發展的教學主題以謹慎消費、資源回收、垃圾減量及節能減碳等環境議題為主，以多元的教學法，如環境解說、競賽遊戲、表演藝術、探索體驗、角色扮演、合作學習、多媒體教學等，配合各年齡層，規劃設計出環境變遷、探索體驗、守護天使、遊垃圾尋寶趣、綠活旅行家、和垃圾融及垃圾尋根記等 7 套系統化的環境教育課程方案。**108 年由 42**

個單位脫穎而出，為環保節能設施組唯一榮獲環保署頒發「環境教育設施場所優異」殊榮之單位，期許本廠成為區域環境教育中心，以滿足學員多元的學習需求；自 108 年起，樹林廠更將環境教育推廣至全集團，陸續提案「環境教育紮根計畫、環境教育點線面計畫」，讓集團成員成為深耕環境教育種子，進而養成「資源循環利用」及「源頭減量」的負責任環境行為。

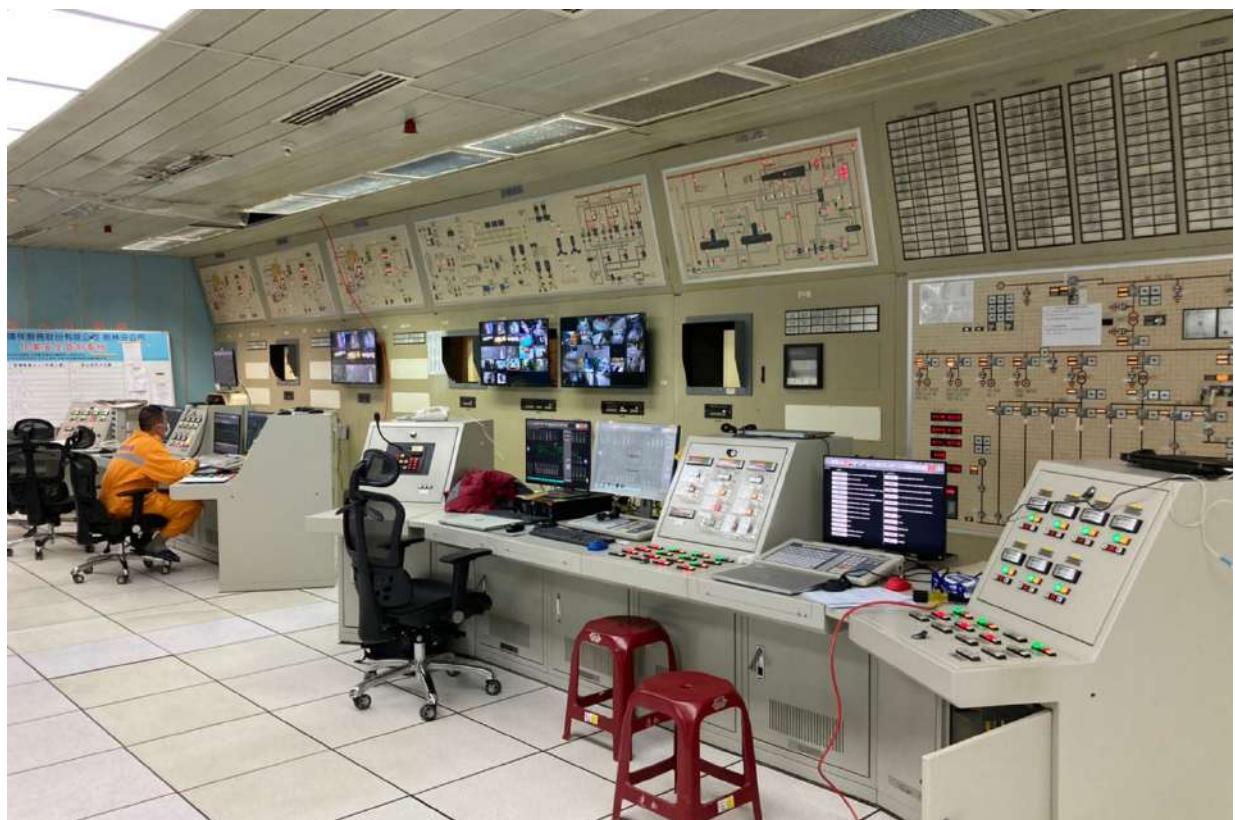
[下一段](#)



# 願景與未來展望

## 環境教育推動心得

達和環保服務股份有限公司樹林分公司將於樹林垃圾焚化廠營運與操作 20 年（自 107 年 7 月 4 日起至 126 年 7 月 4 日止），委託操作期間除了確保焚化廠一切設施皆能正常使用，更希望透過國家環境教育綱領、環境教育行動方案之原則，以「地球唯一、環境正義、世代福祉、永續發展」為理念，共同提升全民環境素養，實踐負責任的環境行為。樹林廠結合本身過去敦親睦鄰的地方了解，與總公司 ESG 部門、母公司臺灣水泥之 CSR 政策、法國 VEOLIA 之立世之本等上位計畫，結合聯合國 SDGs 永續指標，發展出永續環境、永續企業的積極作為。



▲ 遠端進行監控焚化過程的數位化控制系統

個人組

董大鋼 先生

# 董大鋼 先生

## 單位簡介

多年前的五華國小，環境教育的精神還沒能進入孩子的生命中，面對生態豐富的五華校園，許多孩子卻叫不出幾棵植物的名稱，每棵植物的名字都是一樣的，叫做「那棵樹」或「這株草」。與環境生態的友誼沒有在孩子的生命駐足過。

董大鋼老師開始思考，如何才能讓環境生態與學生生命交融，董大鋼老師相信，當孩子和環境做朋友了，環境保護的心靈就會萌芽。

董大鋼老師成立的「科學生態服務社團」，試著以「服務學習」與「翻轉教育」模式推動環境教育，指導學長姐以服務精神帶領學弟妹與環境生態做朋友，大孩子試著用幽默趣味的方式進行相聲導覽解說，董大鋼老師相信，當孩子不再用「那一朵花」稱呼大鄧柏花；不再用「那一棵樹」來稱呼「台灣欒樹」，當孩子開始跟生態做朋友，孩子自然會溫柔愛護生態，這才是環境教育的成功。



# 環境教育資源整合事蹟

## 「服務學習」與「翻轉教育」 模式推動環境教育

董大鋼老師成立的「科學生態服務社團」，指導學長姐以服務精神帶領學弟妹與環境生態做朋友，大孩子試著用幽默趣味的方式進行相聲導覽解說，董大鋼老師相信，當孩子不再用「那一朵花」稱呼大鄧柏花；不再用「那一棵樹」來稱呼「台灣欒樹」，當孩子開始跟生態做朋友，孩子自然會溫柔愛護生態，這才是環境教育的成功。

「科學生態服務社團」的學長姐們，為了讓環境教育活動帶領更具趣味性，他們要學習說唱藝術、與相聲技巧，進行導覽解說或微電影拍攝，希望藉著趣味的環境互動學習中，讓友善環境的種子種植在學弟妹心田。

► 推動「環境教育結合科學教育」  
移到照片下方



## 建立「環境教育數位頻道」

環境教育不能自掃門前雪，所以董大鋼老師堅持以服務學習精神盡一個地球公民的責任，向全世界播種環境理念。不論生態導覽解說、建立「環境教育微電影 YOUTUBE 頻道」或是與教育廣播電台共同錄製環境教育節目等，董大鋼老師與「科學生態服務社團的孩子們」衷心希望，這些努力能為世界多一分綠意。



▲ 五華環境教育專屬 YOUTUBE 頻道

 國立教育廣播電台  
National Education Radio

::: 首頁 / 節目快訊 / 《我家附近的野花》五華國小 小小小解說員來囉！ 大 中 小

分享至:     友善列印 

2020/06/15 : 小小宇宙探險號-《我家附近的野花》五華國小 小小小解說員來囉！  
《我家附近的野花》五華國小 小小小解說員來囉！ ▷» 更多內容

▲ 與教育廣播電台合作，製作各類環境教育兒童廣播節目



# 願景與未來展望

## 未來願景

環境教育想要與自然領域密切結合，動手的環境科學實驗很重要，但是現行自然領域課本對於相關環境科學的動手操作項目並不多；接續希望帶領「科學生態服務社團」學生與「環境教育專業社群」教師，建立「校本自然領域課本實體資料地圖」，讓每個老師可以按圖索驥，找尋實體自然科學知識範例，，讓孩子參與看得到也摸得到的實際環境課程。



## 環境教育推動心得

大家好，我是五華國小董大鋼老師，  
跟高興能跟各位分享我與「科學生態服務  
社團」的孩子們推動環境教育的故事。

多年前的五華國小，環境教育的精神還沒能進入孩子的生命中，面對生態豐富的五華校園，許多孩子卻叫不出幾棵植物的名稱，每棵植物的名字都是一樣的，叫做「那棵樹」或「這株草」。與環境生態的友誼沒有在孩子的生命駐足過。

**五華國小的董大綱老師**

我開始思考，如何才能讓環境生態與他學生生命交融，我相信，當孩子和環境做朋友了，環境保護的心靈就會萌芽。  
**因此，他成立了**

我成立的「科學生態服務社團」，試著以「服務學習」與「翻轉教育」模式推動環境教育，指導學長姐以服務精神帶領學弟妹與環境生態做朋友，大孩子試著用幽默趣味的方式進行相聲導覽解說，我們相信，當孩子不再用「那一朵花」稱呼大鄧柏花；不再用「那一棵樹」來稱呼「**台灣**臺灣欒樹」，當孩子開始跟生態做朋友，孩子自然會溫柔愛護生態，這才是環境教育的成功。

「科學生態服務社團」的學長姐們，為了讓環境教育活動帶領更具趣味性，他們要學習說唱藝術、與相聲技巧，進行導覽解說或微電影拍攝，希望藉著趣味的環境互動學習中，讓友善環境的種子種植在學弟妹心田。

最後，**我們認為**環境教育不能自掃門前雪，所以**我們始終**堅持以服務學習精神盡一個地球公民的責任，向全世界播種環境理念。不論生態導覽解說、建立「**環境教育**」微電影 YOUTUBE 頻道」或是與**教育廣播**電台共同錄製環境教育節目等，**我**與「科學生態服務社團的孩子們」衷心希望，我們的努力能為世界多一分綠意。



# 學校組

新北市瑞芳區吉慶國民小學

# 新北市瑞芳區吉慶國民小學

## 單位簡介

### 字體大小做區別

鳳凰魚飛遊吉慶 - 感恩心・憫農情

吉慶國小位於瑞芳區四腳亭社區，是臺灣最重要的煤田所在，隨著煤礦停止開採後，人口外移，居民謀生不易，43%學生來自弱勢家庭，弱勢家庭的孩子亟需舞台和機會，而少子化的學校亦需要轉型建立特色品牌。

因此吉慶國小一步一腳印建構出自己

亮點，走查山系過程中，探索基隆河，進行了基隆河與粗坑口野溪的水文調查，發現多種台灣特有原生種溪魚，在生態保育和建構在地特色的使命下，結合魚菜共生系統概念，復育探索原生溪魚，致力打造全國獨一無二原生溪魚特色學校。



# 環境教育資源整合事蹟

從特色課程出發，核心素養融入「環境教育」的理念，議題發展透過哲學思考、人學探索、終極關懷、價值思辨與靈性修養等學習主題，深化各領域，提升教親師生生命素養，更重要的是生活實踐，學校就是一個生活實踐的所，讓教育走向真實的世界。利用創課體驗將環境教育融入正課程、非正式課程、潛在課程，學校願景與核心價值全力落實環境教育目標，讓孩子們在自己居住的土地學習對環境的愛與感恩，達到「成每一個學生適性揚才與終身學習」的願景。

「拿掉



▲ 環境教育結合校本課程，打造食農循環和可食地景做起

環境教育結合學校課程，打造食農科技與微型食農教育活動

## 生命教育的最佳場域



▲ 全國獨一無二的原生溪魚特色學校

國小階段生命教育核心素養，主要是以「悅納自己」、「表現合宜的行為與態度」和「尊重與珍惜生命」。吉慶為了培養孩子環境永續的觀念與態度，精心規劃開闢了「食農循環農場」及「魚菜共生」教學場域，並打造十大生態園區課程，成功經營【吉慶綠學校】，建立食農教育課程與環境，讓理論與自然聯結，「透過自己與外界的連結，產生自我感對自己有正向看法，學習照顧與保護自己的方法。」探索並分享對自己及相關人、事、物的感受「覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。」

結合學校校本課程而營造「擬溪流型生態池」、「擬池沼型生態池」、「蓋斑鬥魚復育教學區」、「火山農園教學區」、「原生植物復育教學區」、「落葉堆肥教學區」、「生態溝渠教學區」、「諾亞溪魚廊道」、「農作改良試驗區」、「魚菜共生示範教學區」帶動校園空間綠美化的食農美學空間營造。



▲ 食農循環教學 教育學子循環農業的經濟生產模式

## 健康飲食結合學校可實地景和食農教育

學校引進「火山菜園」的理念與課程，「火山菜園」源自於非洲樸門的自然農法，在中間放置空竹簍，再將每日的廚餘、剩菜和廢水倒入其中，利用重力往下和有機醱酵的原理來養地種菜，這種自然農法的觀念，在現今反而是有機、環保、愛地球，最好的體現。創建「吉慶火山菜園」，環教社群老師並用心設計「火山菜園教學特色課程」讓火山菜園介紹讓學習跟生活情境接軌利用火山菜園學童耕作經驗，體驗食農教育課程，進而改變飲食觀

念並在午餐加菜的歡笑中共享自己經營的成果，食農教育能成為學童生活經。**生活經驗**



▲ **移動式魚菜共生車興建火山農場學童耕作經驗，是孩子們體驗及操作環境教育最佳場所**

## 全國獨一無二原生溪魚特色學校

吉慶面對月眉山、滴水山，學校校門口對面就是基隆河，這裡是台灣原生溪魚「大目孔、阿嬤魚」的故鄉，擁有非常優異的生態環境，吉慶致力打造一所全國獨一無二原生溪魚特色學校因為學校就是永續發展傳遞的場域。

# 願景與未來展望

## 環境教育推動心得

吉慶推動健康促進學校 10 年來，始終以「擴展生活經驗」與「構築多元舞台」來引導課程發展。

打造一所獨一無二原生溪魚綠學校，利用創客、體驗與實踐，將環境教育融入課程，架起連結窗內窗外的心靈橋樑 學校就是永續發展傳遞的場域。

哲學家蘇格拉底認為，知識不直接移植和傳遞給學生，必須從學生自己的内心

**吉慶國小過去多年推動環境教育(戶外教育、食農教育、特色學校、假日遊學、健康促進、有機校園等)厚實基礎上，學校環境教育未來將以環境教育的內涵：環境倫理與永續發展、氣候變遷與災害防救、能源資源與永續利用的面向來提出規劃方向與展望，以下即以上述三個面向說明本校推動環境教育的未來近、中展望。**

### 進程

- 持續原生溪魚物種復育確保生物多樣性生態系統
- 結合資源宣導氣候變遷減緩調適及防災校園建置
- 營造優質安全校園環境及規劃資源有效循環利用

### 中程

- 串連社區學校生態廊道及發展文史生態區域課程
- 提昇氣候變遷覺知及研發融入防災課程教材分享
- 落實友善環境邁向循環社會的永續校園規劃設置

### 長程

- 整合社區環境議題資源及永續環境教育發展方向
- 正視環境危機與挑戰並思考社會環境不正義問題
- 深耕在地精進樂活執行綠色簡樸永續的生活行動

去認識和探求，在教學方法上重視讓學生在實踐和活動中體驗，教師要引導學生自己發現真理、獲得知識概念。環境教育注重人與自己、人與社會、人與自然間之關係。環境議題以生活，透過學校家庭與社區資源將環境行動經驗融入學習活動中，培養學生解決生活周遭問題的能力，養成愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。







# 110年度新北市環境教育獎

主辦單位：



廣告